

LORENZO LOTTO

IL RICHIAMO DELLE MARCHE

19 ottobre 2018
10 febbraio 2019

Macerata
Palazzo Buonaccorsi
Musei Civici

Centri lotteschi
Ancona, Cingoli, Jesi, Loreto,
Mogliano, Monte San Giusto,
Recanati, Urbino

www.mostralottomarche.it

LORENZO LOTTO VIAGGIO NELLA CRISI DEL RINASCIMENTO

Un documentario ripercorre l'arte e i luoghi di Lorenzo Lotto svelando il cuore delle Marche al pubblico internazionale.

A cura di Enrico Maria Dal Pozzolo e con la regia di Luca Criscenti il cortometraggio è presentato anche a Madrid e Londra, nell'ambito delle mostre internazionali sull'artista veneziano.

Lorenzo Lotto, il volto *buono* del Cinquecento italiano, come è stato scritto. Con una vita singolare e un'arte singolare.

Questo documentario le narra in maniera intrecciata, con riprese originali realizzate in 4K. Lo fa partendo dalla conclusione della vita dell'artista, dal suo rifugio, nel Santuario di Loreto, dove Lotto morì silenziosamente, a 76 anni, nel 1556.

Veneziano, ma attivo a Roma, a Bergamo e soprattutto nelle Marche, Lotto ebbe una produzione intensissima, caratterizzata sempre da una creatività sorprendente e arguta. Nel film si presentano una sessantina di opere, tra tele, ritratti e pale d'altare: circa un terzo dei suoi lavori giunti fino a noi.

E si mostrano nel loro contesto, nei luoghi dove si conservano e per i quali, molto spesso, sono stati realizzati.

Lavori che documentano i voli pindarici di un uomo che ha gustato il successo e la sconfitta, e che ha accompagnato e assistito inerme alla crisi dei valori dell'Italia del Rinascimento.

Produzione: Land Comunicazioni, Italia, 2018.

Durata: 58 minuti.

Autore: Enrico Maria Dal Pozzolo

Regia: Luca Criscenti

Fotografia: Francesco Lo Gullo

Montaggio: Massimiliano Cecchini

Drone: Daniele Danesi

Producer: Valeria Adilardi, Emanuela Tomassetti